FUNDACION ARTISTICA RINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
LAURA JULIETH CARRERO CARDOZO	PARVULOS B	MIERCOLES 01 DE OCTUBRE DEL 2025	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL y CORPORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER NARRATIVO, LUDICO Y ARTISTICO.

DESARROLLO A FORTALECER:

- Explora sus propias posibilidades motrices y las que los materiales le ofrecen para la creación de obras propias.

PROPÓSITO:

- Favorecer en niños y niñas la exploración de sus posibilidades motrices y las propiedades de los materiales mediante la pintura con tizas sobre bolsas negras, promoviendo que experimenten con diferentes tipos de movimiento para crear obras propias.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

CREANDO CON TIZAS

Iniciaremos la jornada dando la bienvenida a los niños y niñas con un afectuoso saludo, acompañado de un abrazo y una sonrisa, para que se sientan cómodos y seguros. Crearemos un ambiente armonioso y alegre con música infantil suave de fondo. Luego, los pequeños podrán explorar diversas opciones de juego según sus intereses, fomentando el desarrollo de sus habilidades motoras y la interacción con sus compañeros, especialmente en dinámicas colaborativas como los juegos de construcción. Más adelante, disfrutaremos de unas nueves reforzadas saludables para recuperar energías y, posteriormente, reforzaremos hábitos de higiene personal, incluyendo el lavado de manos, el cepillado de dientes y el control de esfínteres.



La actividad central inicia con una asamblea sensorial donde los niños y niñas exploran las texturas de las tizas y bolsas negras, prediciendo qué pasará al dibujar sobre este material inusual mientras comparten experiencias previas con otros materiales. En la experimentación motriz, descubren cómo la presión de sus manos modifica los trazos: con movimientos amplios crean líneas gruesas, con movimientos finos logran detalles, y al frotar con la palma aparecen efectos difusos, explorando las posibilidades que les ofrecen tanto sus cuerpos como los materiales. Durante la creación libre, cada niño pinta en la bolsa negra sujeta a la mesa, explorando técnicas como golpear la tiza para crear "estallidos de color", deslizar suavemente para hacer "carreteras" o mezclar colores con los dedos, creando obras originales que reflejan sus decisiones creativas. En la asamblea final, muestran sus creaciones, celebrando la diversidad de creaciones con el mismo material. Cerramos con una galería táctil donde recorren las obras tocando los relieves de tiza mientras describen sensaciones, integrando la exploración motriz con la percepción visual y táctil de sus propias producciones.

Al finalizar el taller, reforzaremos hábitos de higiene y autocuidado, como el lavado de manos, el cepillado de dientes y la autonomía durante la comida, promoviendo el bienestar y la salud integral. Cuando llegue el momento de tener un descanso reparador, adaptaremos el aula para convertirla en un entorno cálido y relajante, con sonidos suaves, colchonetas, almohadas y mantas, permitiendo que

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

quienes lo deseen puedan dormir en un ambiente acogedor. Para los niños que prefieren mantenerse despiertos, se dispondrá de juegos de ensartado, diseñados para estimular su concentración y fortalecer la motricidad fina.
Tras el descanso, los niños compartirán unas onces saludables. Luego, como una actividad final, se les dará un espacio de juego libre, donde podrán interactuar entre ellos al jugar de manera espontánea. Esta actividad les ayudará a relajarse y prepararse para la salida, culminando el día con una sensación de alegría y satisfacción antes de regresar a sus hogares.

RECURSOS: 4 bolsas negras, 14 tizas de diferentes colores, 1 cinta, juegos de ensartado, bolos y pelotas, 1 reproductor de sonido.

Observaciones:

No aplica

Revisó: No aplica

VALORACIÓN

La actividad de dibujo en las mesas demostró ser una adaptación exitosa que logró captar el interés y la participación activa-creativa de los niños y niñas. Al cambiar la consigna inicial (rayar bolsas negras) por una más libre y sensorial (dibujar directamente en las mesas) permitió que los niños y las niñas se involucraran con más entusiasmo, explorando trazos, formas y narrativas de manera espontánea. Luis Gabriel destaco al identificar sus dibujos como "carros y serpientes" evidenciando su capacidad de representación simbólica. Por otra parte Anahi demostró una conexión emocional con su creación al nombrarla mamá.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Esta experiencia me mostró la importancia de adaptar las actividades en tiempo real según sus intereses y respuestas identificadas. El cambio de propuesta (de bolsas a mesas) transformó la dinámica en un espacio de exploración significativo, resaltando que la flexibilidad pedagógica es clave para mantener la motivación. Los niños y niñas me confirmaron que cuando se otorga libertad creativa, los participantes crean experiencias emocionalmente significativas.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320126-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	**NIVEL:**	**FECHA:**	**EJE DE TRABAJO:**	**ESTRATEGIA:**
LAURA JULIETH CARRERO CARDOZO	PARVULOS B	JUEVES 02 DE OCTUBRE DEL 2025	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL y CORPORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER ARTISTICO.

DESARROLLO A FORTALECER:

- Transforme creativamente los objetos y materiales mediante diversas interacciones, en la que tenga en cuenta sus intereses, imaginación y fantasía, otorgándole sentido a sus producciones.

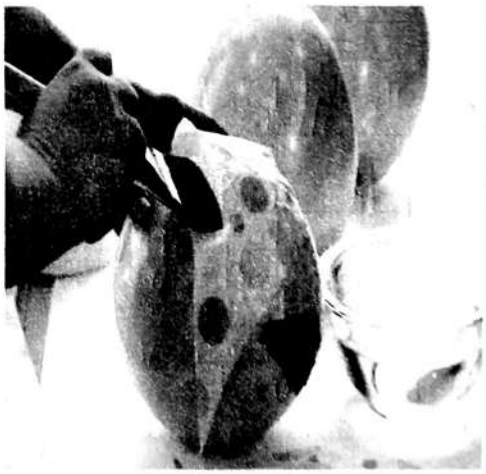
PROPÓSITO:

- Fomentar la creatividad y la exploración sensorial en niños de dos años, permitiéndoles transformar un globo mediante el pegado de trozos de papel crepe, mientras desarrollan su motricidad fina, estimulan la imaginación y fortalecen su capacidad de expresión.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

JUGANDO CON GLOBOS

Iniciaremos la jornada dando la bienvenida a los niños y niñas con un afectuoso saludo, acompañado de un abrazo y una sonrisa, para que se sientan cómodos y seguros. Crearemos un ambiente armonioso y alegre con música infantil suave de fondo. Luego, los pequeños podrán explorar diversas opciones de juego según sus intereses, fomentando el desarrollo de sus habilidades motoras y la interacción con sus compañeros, especialmente en dinámicas colaborativas como los juegos de construcción. Más adelante, disfrutaremos de unas nueves reforzadas saludables para recuperar energías y, posteriormente, reforzaremos hábitos de higiene personal, incluyendo el lavado de manos, el cepillado de dientes y el control de esfínteres.



La actividad inicia con un momento de descubrimiento, donde los niños y las niñas manipulan libremente los materiales (globos inflados y papeles de colores), estimulando su curiosidad y percepción táctil. Luego, con apoyo de la profesional en atención, aplican trozos de papel humedecido en agua colbón sobre el globo, experimentando con las texturas y los colores mientras fortalecen la coordinación ojo-mano. Una vez decorados, los globos se convierten en elementos de juego simbólico: los participantes pueden imaginarlos como soles brillantes, manzanas jugosas o animalitos divertidos, fomentando el lenguaje y la fantasía. Para cerrar, se realiza una asamblea en grupo sobre el proceso, destacando el esfuerzo de cada niño con frases afectuosas como "¡Mira qué bonito quedó tu globo de colores!", promoviendo así su autoestima y la valoración de sus propias creaciones.

Al finalizar el taller, disfrutaremos un delicioso almuerzo, reforzaremos hábitos de higiene y autocuidado, como el lavado de manos, el cepillado de dientes y la autonomía durante la comida, promoviendo el bienestar y la salud integral. Cuando llegue el momento de tener un descanso reparador, adaptaremos el aula para convertirla en un entorno cálido y relajante, con sonidos

Powered by CamScanner

suaves, colchonetas, almohadas y mantas, permitiendo que quienes lo deseen puedan dormir en un ambiente acogedor. Para los niños que prefieren mantenerse despiertos, se dispondrá de juegos de ensartado, diseñados para estimular su concentración y fortalecer la motricidad fina.

Tras el descanso, los niños compartirán unas onces saludables. Para cerrar la jornada, se les dará un espacio de juego con carros en forma de animales, donde podrán interactuar entre ellos al jugar de manera espontánea. Esta actividad les ayudará a relajarse y prepararse para la salida, culminando el día con una sensación de alegría y satisfacción antes de regresar a sus hogares.

RECURSOS: 14 globos, 1 paq. de papel crepe, 14juegos de ensartado, 14 carros de animales, 1 reproductor de sonido.

Observaciones:

No aplica

Revisó: No aplica

VALORACIÓN

La actividad de decoración de globos con papel crepé demostró ser altamente efectiva para estimular la exploración sensorial, la creatividad y el descubrimiento científico en los niños y niñas. El uso de globos como base captuvo inmediatamente su interés, aprovechando su atracción natural por este material elástico y colorido. Durante el proceso de pegado, Anahí destacó al observar espontáneamente que al despegar el papel crepe el color se transfería al globo, un hallazgo que compartió con entusiasmo "Mira profe" y que motivó a sus compañeros a replicar la experimentación, generando una dinamica de aprendizaje colaborativo y basado en el descubrimiento. La actividad culminó con un juego libre donde los niños interactuaron con sus creaciones de manera activa y motivada, integrando así, el arte, la ciencia y el desarrollo motor en una experiencia lúdica significativa.

Powered by CamScanner

FUNDACIÓN ARTÍSTICA PINCEL DE ALEGRÍA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Esta experiencia me confirmo que los materiales cotidianos pueden convertirse en excelentes herramientas pedagógicas cuando se permiten procesos abiertos de exploración. Los descubrimientos espontaneos de algunas participantes sobre la transferencia de color resaltó la importancia de diseñar actividades que dejen espacio para la sorpresa. Sin embargo, note que algunos niños y niñas necesitaban mas apoyo para manejar la tecnica de pegado, por lo cual para futuras sesiones realizaré apoyo sosteniendo el globo para que sea más facil el proceso pegado.

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
CARMENZA GUTIERREZ	PARVULOS.	VIERNES 3 DE OCTUBRE DEL 2025	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN, EXPRESIÓN, CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER ARTISTICO,

DESARROLLO A FORTALECER:

- Trasforme creativamente los objetos y los materiales mediante diversas interacciones, en las que tengan en cuenta sus intereses, imaginación y fantasía, otorgándole sentido a sus producciones.

PROPOSITO:

- Estimular en las niñas y niños el desarrollo cognitivo, a través de las experiencias que se adquiere al manipular objetos para crear obras propias.

DESCRIPCION PEDAGOGICA

TALLER SENSORIAL

Se iniciará el día dándoles la bienvenida a las niñas y niños de manera alegre con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en su proceso de acogida, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo diferentes juguetes. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosas nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



La actividad del día se iniciará con un taller donde la profesional en atención les dará a conocer los materiales con los que se trabajara y la manera en la que se debe utilizar, se dispondrá tres espacios uno de ellos con arena húmeda y objetos para que moldeen y elaboren figuras y sientan sus texturas, el segundo espacio colocaremos greda y palitos de helados para que creen arte con su imaginación, y el tercer espacio colocaremos aserrín con pintura y un poco de pegante para que puedan sentir sus diferentes texturas. Al pasar por cada espacio se realizará preguntas de ¿cómo se siente al tomarlo en las manos? ¿Qué se puede hacer con esto? A medida que van realizando obras de arte se van elogiando y resaltando las cosas lindas que hacen. con esto se fomenta la creatividad y la imaginación.

Finalmente brindaremos un espacio libre con diferentes juguetes, para que nuestros participantes sigan estimulando su creatividad y habilidades motrices.

Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición, y prepararse para regresar a los hogares.

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

RECURSO 1 reproductor de sonido, 1 libra de greda, 2 baldes pequeños de arena, 3 paqueres de aserrín, 2 vinilos de colores, pegante, 15 palos de helados.

Observaciones: No aplica

Revisó: No aplica

VALORACIÓN

La actividad realizada el día de hoy, fue una experiencia altamente enriquecedora para los niños y niñas del nivel de párvulos. se propusieron tres espacios de exploración sensorial que permitieron a los niños interactuar con diferentes texturas. fomentando curiosidad, creatividad y participación activa.
En el primer espacio, se dispuso arena húmeda formando dos montículos creados con bobles. Al observarlos, todos los niños mostran interés visual Salome fue la primera en interactuar, derribando uno de los montículos e iniciando el juego. Esto motivó al resto del grupo a integrarse. Usaron moldes para jugar con la arena y mostraron tanto entusiasmo que no querían avanzar al segundo espacio.
En el segundo espacio, se trabajo con greda y palitos. Hailen expesó resistencia a abandonar la arena, sin embargo tras una explicación, logró integrarse a la nueva propuesta. Dana inicialmente al ver la greda dijo que le dieran más plastilina asociandola con la textura familiar.
Dilan, quien usualmente tiene dificultad para mantenerce en una sola actividad, mostró gran concentración y permaneció en su lugar durante todo el tiempo asignado, lo cual fue un avance significativo. Hailen nuevamente mostró resistencia al cambio de espacio, pero fue persuadida positivamente para continuar la exploración. En el tercer espacio, se ofreció aserrín humedecido con agua y gotas de pintura. dana pidió más pintura para seguir experimentando, mientras que valentina solicitó más aserrín, y comenzó a amasarlo, evidenciando interés por la mezcla de textura y colores.

Powered by CamScanner

PLANEACION PEDAGOGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

La jornada vivida el día de hoy, me permitió observar como los niños y los niños interactuaban con elementos con colores como azul, verde y azúl, mostrando un gran agrado por la misma, asimismo libremente con cada uno de ellos, tocando, experimentando y volviendo a intentar.

También me hizo reflexionar sobre la importancia de la creatividad. Ya que todos los niños realizan igual una actividad, algunos necesitan más tiempo, otros requieren concentración y todos necesitan ser escuchados para guiar el proceso. Son formas para crecer.

Esta experiencia me recuerda el valor de las actividades artísticas como herramienta pedagógica poderosa no solo para expresión, sino también cognitiva, sino para fomentar [illegible] y respeto por los tiempos individuales, cada experiencia vivida me ayuda a crecer teniendo en cuenta realizarlo con mucha paciencia y dedicación.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	**NIVEL:**	**FECHA:**	**EJE DE TRABAJO:**	**ESTRATEGIA:**
LAURA JULIETH CARRERO CARDOZO	PARVULOS B	LUNES 06 DE OCTUBRE 2025	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL y CORPORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER LUDICO.

DESARROLLO A FORTALECER:

- Que sea autónomo en la toma de decisiones en las actividades a realizar, participar, organizar y dirigir actividades o juegos.

PROPÓSITO:

- Promover el desarrollo de la autonomía y la toma de decisiones en los niños y las niñas mediante la creación y exploración de un "parque" en el aula.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

NOS VAMOS AL PARQUE

Iniciaremos con un saludo afectuoso, abrazos y sonrisas para crear un ambiente seguro y alegre, acompañado de música infantil suave. Los niños explorarán juegos según sus intereses, fomentando habilidades motoras e interacción social, especialmente en dinámicas colaborativas como juegos de construcción. Después, disfrutarán unas nueves reforzadas y reforzaremos hábitos de higiene personal, como lavado de manos, cepillado de dientes y control de esfínteres.



La actividad comienza con la propuesta en la jornada pedagógica realizada por subdirección para la infancia, " Desarrollo socioemocional en la primera infancia". Desde el reto tres se propone comenzar con una asamblea donde los niños y niñas eligen entre imágenes qué elementos quieren incluir en su parque (ej. "¿Pelotas, rodaderos o triciclos primero?"). Luego, en grupos pequeños, organizan los materiales con ayuda de la profesional en atención colocando el túnel, rodadero, triciclos y pelotas modificando el aula en el parque de sus sueños, seguido a ello dirigen el juego por turnos (decidiendo si correr, rodar o gatear) y finalmente evalúan la experiencia señalando qué les gustó más. La actividad cierra con una canción de despedida del parque, reforzando su capacidad de elegir y liderar y las emociones que desarrollaron en un contexto lúdico y seguro.

.

Al finalizar el taller, reforzaremos hábitos de higiene y autocuidado, como el lavado de manos, el cepillado de dientes y la autonomía durante la comida, promoviendo el bienestar y la salud integral. Para el momento de descanso reparador, adaptaremos el aula con sonidos suaves, colchonetas, almohadas y mantas, creando un ambiente relajante para quienes deseen dormir. Los niños que prefieran estar despiertos podrán disfrutar de juegos de ensartado, estimulando su concentración y motricidad fina.

Tras el descanso, los niños compartirán unas onces saludables. Para cerrar la jornada, se les dará

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

un espacio de juego con carros en forma de animales, donde podrán interactuar entre ellos al jugar de manera espontánea. Esta actividad les ayudará a relajarse y prepararse para la salida, culminando el día con una sensación de alegría y satisfacción antes de regresar a sus hogares.

RECURSOS: 1 Rodadero, 2 pelotas saltarinas, 1 túnel, 1 rodadero, 6 triciclos, 14 juegos de ensartados, 14 carros de animales, 1 reproductor de sonido.

VALORACIÓN

La actividad de vamos al parque demostro ser altamente efectiva para promover la autonomia, la coordinación motriz y la auto regulacion de los niños y las niñas. Los participantes mostraron capacidades para organizar sus juegos de manera espontanea, dirigiendo dinamicas y respetando turnos sin intervención constante del adulto, lo que refleja un avance significativo en las habilidades sociales y de resolución de conflictos. Maiten destaco al subir por si solo las escaleras del rodadero, evidenciando un mayor desarrollo en su equilibrio, fuerza corporal y confianza en sus habilidades motrices. Por su parte Valentina demostró gran seguridad al utilizar la pelota saltarina, manteniendo el control postural y disfrutando de la actividad con entusiasmo. La actividad fomento el ejercicio fisico, la competencia motora gruesa y también reforzó valores en cooperacion y respeto por los espacios compartidos.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Está experiencia confirmó que la simulación de entornos familiares como un parques dentro del aula puede potenciar la autonomía y la toma de decisiones de los niños y las niñas. la capacidad de autorregularse en juegos grupales sin supervisión directa me indica que los niños y niñas ya han comprendido las normas de convivencia y turnos, un logro clave para su desarrollo socioemocional. Los progresos de algunos participantes reflejan como la practica constante en ambientes seguros consolida habilidades motoras esenciales para el cotiano vivir.

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
LEYDY MARTINEZ	PARVULOS	MARTES 7 DE OCTUBRE DEL 2025	SENSIBILIDAD COMUNICACIÓN ORAL EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA TALLER NARRATIVO Y ARTISTICO

DESARROLLO A FORTALECER:

- Que sea autónomo en la toma de decisiones en las actividades a realizar, participar, organizar y dirigir actividades o juegos
- Muestre confianza en susposibilidades expresivas y laslleve a la práctica sin sentirsecohibido, utilizando los recursos expresivosproductos de experiencias anteriores para relacionarsecon iguales y con las personas adultas ensituaciones cotidianas

PROPÓSITO:

- Lograr Que los niños y niñas reconozcan el "semáforo del cuerpo" como una estrategia para identificar las zonas del cuerpo que deben proteger, expresar sus emociones y aprender a decir NO ante situaciones incómodas o inapropiadas, promoviendo así la prevención de la violencia y el respeto por su integridad.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

SEMAFORO DE MI CUERPO

Iniciaremos nuestra jornada dando una cálida bienvenida a los niños y niñas. Para hacer el aula más agradable, acompañaremos este momento con musica infantil suave. Al ingresar al Jardín se saludarán con un saludo personal a cada niño y niña invitándolo a saludar de acuerdo a como se sienta más cómodos y seguros (chocando la mano, el pie, dando un abrazo, entre otros). Seguidamente los invitaremos a elegir una carita (Emoción) La cual estará dispuesto al ingresar, la cual represente como se sienten al llegar y este lo pegaran en el mural "como me siento Hoy" Posteriormente, disfrutaremos de una nutritiva merienda para recargar energía y, seguido a ello, reforzaremos hábitos de higiene personal, como el cepillado de dientes, el control de esfínteres y el lavado de manos.

Iniciaremos nuestra experiencia principal invitando a los niños y a las niñas a cantar la ronda "hola, hola- ¿cómo estás?" Seguidamente nos disponemos a realizar una asamblea en dónde realizaremos un breve dialogo ¿Qué cosas nos hacen sentir felices? ¿Qué cosas no nos gustan?, escuchándolos y haciéndolos participes de la experiencia continuando por medio de titeres las docentes presentaran a los niños y niñas la historia de "aprendo a cuidar mi cuerpo con el semáforo" Para continuar con nuestra experiencia se dispone un cuerpo humano en tamaño de un pliego de cartulina y circulos del color del semáforo y realizaremos preguntas a los participantes "¿Dónde podemos poner el circulo verde? (zonas seguras: manos, cabeza, pies) "¿y el circulo rojo?" (zonas intimas que nadie debe tocar sin permiso) explicación del circulo amarillo (zonas de cuidado: abrazos, cosquillas, con consentimiento). Luego de la explicación se dispone el dibujo del cuerpo humano con los circulos de colores del semáforo para que por turnos pasen y de acuerdo a las preguntas orientadoras que realice la docente, cada uno coloque el circulo donde corresponde. Finalizado la experiencia la docente invitara a los niños y niñas aprenderse una canción llamada "mi cuerpo es mío" la cual es creada por la docente para así recordar lo vivido durante la mañana.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Al finalizar, realizaremos el ritual de higiene, autocuidado y nutrición, reforzando hábitos como el lavado de manos, el cepillado de dientes y la autonomía en la alimentación, promoviendo el bienestar y la salud de los niños y niñas.

Llegado el momento de la pausa, el aula se ambientará con sonidos relajantes colchonetas, almohadas y cobijas, brindando un espacio cómodo y tranquilo para que los niños que deseen descansar puedan hacerlo de manera reparadora. Para aquellos que no logren dormir, se dispondrá de un área con juegos de ensartados que fomentarán su concentración. Seguido al momento de despertar cada niño pasara a tomar unas nutritivas onces, terminado ello, como actividad secundaria, los niños tendrán la oportunidad de compartir con juegos de rompecabezas, como una forma de relajarnos y prepararnos para regresar a nuestros hogares.

RECURSOS: 1 bafle, música infantil, imágenes de emociones,1 pliego de papel kraft, 2 títeres, historia aprendo a cuidar mi cuerpo, dibujo del cuerpo humano, círculos del color de semáforo, canción "mi cuerpo es mío". 10 rompecabezas.

VALORACIÓN

La actividad del "semaforo del cuerpo" demostró ser una estrategia altamente efectiva para promover la conciencia corporal, la identificacion de emociones y la comprensión de normas de autocuidado en los niños y las niñas: la analogia del semaforo capturo inmediatamente la atencion de los niños y niñas, facilitando la asociación de colores con significados concretos. Un momento que destaco durante la actividad fue cuando Anahi señalo la vagina de la niña dibujada y dijo "profe rojo, no se toca" evidenciando la comprensión del tema trabajado. ademas de reconocer la importancia del respeto del respeto por su cuerpo y el de los demas.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PENSAR DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Esta experiencia reforzó la importancia de utilizar recursos visuales y metaforas cotidianas para abordar temas sensibles de forma accesible y positiva.
La reacción de los participantes al señalar y nombrar la zona intima como raja me confirma que el tema trabajado fue claro y que los apoyos graficos son herramientas esenciales al momento de trabajar sobre el cuidado y el respeto del cuerpo. Volveria a repetir esta estrategia pero abordando la con tematicas hacia la sana convivencia utilizando el semaforo para identificar las acciones negativas dentro de la interaccion entre pares

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
LAURA JULIETH CARRERO CARDOZO	PARVULOS B	MIERCOLES 08 DE OCTUBRE DEL 2025	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL y CORPORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER SENSORIAL-LUDICO

DESARROLLO A FORTALECER:

- A partir del juego, la exploración y las vivencias cotidianas el niño – niña tiene la posibilidad de establecer relacione y vínculos con las personas de su entorno.

PROPÓSITO:

- Fomentar el desarrollo del lenguaje oral en los niños y las niñas a través de la exploración sensorial y el juego, incentivando la expresión de ideas, emociones y descripciones mientras interactúan con sus pares.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

FIESTA DE BURBUJAS.

Comenzaremos la jornada recibiendo a los niños y niñas con un cálido saludo, un abrazo y una sonrisa, creando un ambiente de confianza y seguridad desde el primer momento. Para generar un clima relajado y alegre, pondremos música infantil suave de fondo. A continuación, los niños tendrán la oportunidad de elegir y explorar diferentes actividades lúdicas según sus preferencias, promoviendo el desarrollo de sus habilidades motoras y fomentando la socialización a través de juegos colaborativos, como los de construcción. Después, compartiremos unas nueves reforzadas nutritivas para recargar energías y, finalmente, reforzaremos hábitos de higiene personal, como el lavado de manos, el cepillado de dientes y el control de esfínteres, integrando estas rutinas de manera natural en su día a día.



La actividad inicia con la preparación conjunta: los niños y niñas ayudan a mezclar agua con jabón en recipientes, describiendo las texturas mientras comparten utensilios y turnos, estableciendo vínculos mediante el trabajo en equipo. El segundo momento es el descubrimiento asombroso: cada niño recibe un saca burbujas y experimenta con diferentes técnicas para crear las burbujas. En el tercer momento, surge el juego social: los niños corren persiguiendo burbujas juntos,. En el cuarto momento se transforma en creación narrativa: sentados en círculo, inventamos historias de superhéroes que salvan el mundo con burbujas. Finalmente, el quinto momento incluirá una actividad propuesta por subdirección local acerca del mes de la niñez, los niños y niñas se transforman en viajeros de una gran ciudad mientras el aula se convierte en una estación de metro imaginaria. Con sillas alineadas como vagones, un "boleto" dibujado en papel y sonidos ambientales de trenes, los pequeños esperan en el "andén" (una fila de tapetes) para abordar. La profesional en atención asume el rol de conductora, anunciando paradas con frases como "Próxima estación: Parque de los Sueños, ¡prepárense para bajar!", incentivando la escucha y el lenguaje descriptivo.

Al concluir el taller, dedicaremos un momento especial para reforzar hábitos de higiene personal, autocuidado y alimentación, promoviendo prácticas como el lavado de manos, el cepillado de dientes y la autonomía durante la hora de la comida, con el objetivo de fomentar el bienestar y la salud integral de los niños.

Cuando llegue el momento de tener un descanso acogedor, transformaremos el aula en un espacio acogedor y relajante, utilizando sonidos suaves, colchonetas, almohadas y mantas, para que quienes lo deseen puedan dormir en un ambiente acogedor. Para los niños que prefieren mantenerse despiertos, se dispondrá

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

de juegos de ensartado, diseñados para estimular su concentración y fortalecer la motricidad fina.

Tras el descanso, los niños compartirán unas onces saludables. Para cerrar la jornada, se les dará un espacio de juego libre, donde podrán interactuar entre ellos al jugar de manera espontánea. Esta actividad les ayudará a relajarse y prepararse para la salida, culminando el día con una sensación de alegría y satisfacción antes de regresar a sus hogares.

RECURSOS: 15 saca burbujas, 15 sillas, 1 jabón líquido, 15 baldes de arena, 7 hojas blancas, 14 juegos de ensartado, 1 reproductor de sonido.

VALORACIÓN

La actividad de exploración con burbujas demostró ser altamente efectiva para estimular el desarrollo del lenguaje, la motricidad oral y la expresión de emociones de los niños y las niñas. La dinamica generó gran entusiasmo al permitirles ser agentes activos en la creación de burbujas, lo que fortaleció su autonomía y asombro. Ahí destacó al verbalizar repetidamente "Mira profe, burbujas", evidenciando la adquisición de nuevo vocabulario, su capacidad de compartir sus hallazgos y conectar el soplo con un resultado visual concreto. Por otro lado, se identificó que Maiten presento dificultades para controlar la intensidad del soplo, lo que limito su capacidad para generar burbujas de forma independiente.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Esta experiencia reforzó el valor de las actividades de soplo, para trabajar dimensiones clave del desarrollo infantil respiración, control muscular oral y comunicación. El entusiasmo de algunos participantes confirmó los estímulos visuales motivan la verbalización espontánea, mientras que las dificultades de Hailen recordaron la importancia de trabajar las necesidades específicas en motricidad oral. Para futuras sesiones pretendo implementar juegos de soplo previos para fortalecer músculos faciales de forma gradual además de ofrecer burbujeros adaptados con diferentes niveles de resistencia.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA
PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	**NIVEL:**	**FECHA:**	**EJE DE TRABAJO:**	**ESTRATEGIA:**
LAURA JULIETH CARRERO CARDOZO	PARVULOS B	JUEVES 09 DE OCTUBRE DEL 2025	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL y CORPORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER LUDICO-ARTISTICO.

DESARROLLO A FORTALECER:

- Transforme creativamente los objetos y materiales mediante diversas interacciones, en la que tenga en cuenta sus intereses, imaginación y fantasía, otorgándole sentido a sus producciones.

PROPÓSITO:

- Fortalecer en los participantes la capacidad de transformar creativamente materiales mediante la creación y manipulación de arena mágica, potenciando que otorguen sentido a sus producciones a partir de sus intereses, imaginación y fantasía, mientras exploran texturas, integran objetos cotidianos (tapas) y construyen narrativas originales sobre sus creaciones en un contexto colaborativo.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

ARENA MAGICA

Iniciaremos la jornada dando la bienvenida a los niños y niñas con un afectuoso saludo, acompañado de un abrazo y una sonrisa, para que se sientan cómodos y seguros. Crearemos un ambiente armonioso y alegre con música infantil suave de fondo. Luego, los pequeños podrán explorar diversas opciones de juego según sus intereses, fomentando el desarrollo de sus habilidades motoras y la interacción con sus compañeros, especialmente en dinámicas colaborativas como los juegos de construcción. Más adelante, disfrutaremos de unas nueves reforzadas saludables para recuperar energías y, posteriormente, reforzaremos hábitos de higiene personal, incluyendo el lavado de manos, el cepillado de dientes y el control de esfínteres.

La experiencia comienza con una asamblea inicial donde los participantes observan y tocan materias primas (arena fina, agua, jabon) mientras la profesional en atención pregunta "¿Cómo podríamos hacer arena mágica? ¿Qué podríamos crear con ella?" para activar su imaginación y vincular con intereses previos (ej: "¿Recuerdan los castillos de la playa?"). En la preparación creativa, mezclan los ingredientes con las manos (transformando texturas: de polvo a moldeable), otorgando sentido a su acción. Durante la exploración, moldean libremente la arena mágica usando herramientas (moldes) y objetos cotidianos (tapas) inventando escenarios, mientras la docente potencia sus narrativas con preguntas como "¿Qué poder tiene tu creación?". En la socialización imaginativa, muestran sus producciones en parejas explicando sus creaciones, reforzando el valor único de cada obra. Cerramos con un espacio de juego libre.



Al finalizar el taller, disfrutaremos un delicioso almuerzo, reforzaremos hábitos de higiene y autocuidado, como el lavado de manos, el cepillado de dientes y la autonomía durante la comida, promoviendo el bienestar y la salud integral. Cuando llegue el momento de tener un descanso reparador, adaptaremos el aula para convertirla en un entorno cálido y relajante, con sonidos

Powered by CamScanner

suaves, colchonetas, almohadas y mantas, permitiendo que quienes lo deseen puedan dormir en un ambiente acogedor. Para los niños que prefieren mantenerse despiertos, se dispondrá de juegos de ensartado, diseñados para estimular su concentración y fortalecer la motricidad fina.

Tras el descanso, los niños compartirán unas onces saludables. Luego, como una actividad final, se les dará un espacio de juego libre, donde podrán interactuar entre ellos al jugar de manera espontánea. Esta actividad les ayudará a relajarse y prepararse para la salida, culminando el día con una sensación de alegría y satisfacción antes de regresar a sus hogares.

RECURSOS: 1 libra de arena, agua, jabón de manos, carros, 14 juegos de ensartado, bolos y pelotas, 1 reproductor de sonido.

VALORACIÓN

La actividad de arena magica demostro ser altamente efectiva para estimular la exploración sensorial, la motricidad fina y el juego simbolico en los niños y niñas. La textura moldeable de la arena capturó el interes de los participantes, quienes utilizaron diversos juguetes para crear formas y estructuras. Mailen destacó al emplear un castillo de plastico para modelar la arena, mostrando concentración y perseverancia en su juego, tanto que manifestó resistencia a cambiar de actividad lo que refleja su alto nivel de disfrute. Por su parte Anahí opto por integrar elementos del set de cocina como platos, para dar forma a la arena, evidenciando su capacidad de utilizar elementos cotidianos para desarrollar narrativas simbolicas asociadas a roles domesticos.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Esta experiencia reforzó el potencial de los materiales sensoriales simples para promover aprendizajes significativos y adaptarse a los intereses individuales. La inmersión de algunos participantes en el modelado con juguetes resalta como ciertos recursos pueden fomentar la atención sostenida, cabe resaltar la importancia de ofrecer herramientas variadas que permitan personalizar el juego. Sin embargo, la resistencia al cambio observada en Mailen sugiere la necesidad de que como profesional de atención genere un espacio de anticipación del cierre de la actividad mediante recordatorios visuales y auditivos.

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
FRANCY LORENA LOAIZA AGUILERA	PARVULOS	VIERNES 10 DE OCTUBRE DEL 2025	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER.

DESARROLLO A FORTALECER:

A partir del juego, la exploración y las vivencias cotidianas el niño – niña tiene la posibilidad deestablecer relacione y vínculos con las personas de su entorno.

PROPÓSITO:

Favorecer el reconocimiento y la expresión de las emociones básicas (felicidad, tristeza, enojo y miedo), explorando las posibilidades motrices, expresivas y creativas de cada participante a través del juego con el dado de las emociones, el movimiento corporal y la representación artística.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

CORAZÓN DE COLORES

Daremos inicio a nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo rompecabezas. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosas nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Teniendo en cuenta los intereses previamente manifestados por los niños y niñas, se desarrollarán las siguientes actividades:Para iniciar, se reunirá a los y las participantes en un semicírculo, sentados en sus respectivas sillas. Se cantará una ronda infantil, acompañada con maracas. Se motivará a los niños a moverse libremente siguiendo el ritmo y a inventar movimientos, fomentando así la expresión corporal y el disfrute musical. A continuación, se llevará a cabo el "Juego del Abrazo", con el objetivo de promover el afecto y el sentido de comunidad. Posteriormente realizaráremos una dinámica en la que los niños y las niñas se abrazan en parejas o en pequeños grupos, siempre respetando los límites personales. Durante esta actividad, se reforzará la importancia de expresar cariño y respeto hacia los demás. Seguidamente, realizaremos la actividad "Llenamos el corazón", en la que se expresará amor y afecto a través del arte. A cada participante se le entregará una forma grande de corazón para decorar y rellenar con tiras de papel celofan de colores. Esta manualidad busca fortalecer la expresión emocional y la motricidad fina.Para finalizar, se desarrollará una actividad llamada el dado de las emociones trata de identificar, expresar y reflexionar sobre las emociones básicas (felicidad, tristeza, enojo y miedo) para ello necesitaremos un dado con caritas en cada cara este cada una de las emociones. Cada participante lanza el dado por turnos. Según la emoción que salga, debe: Expresar con el cuerpo o el rostro cómo se siente esa emoción.

.Luego, cada niño o niña elegirá una emoción y moldeará con plastilina una carita que la represente. Esta

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

actividad tiene como propósito favorecer la identificación de emociones, estimular la creatividad y trabajar la motricidad fina.
Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición.
Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños y niñas que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de rompecabezas donde podrán estimular su concentración. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigiremos al comedor a consumir las onces, para luego ir al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de compartir fichas de arma todo, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

RECURSOS: 14 plantillas de corazón, 3 pliegos de papel celofán de colores, un dado de las emociones. una caja de plastilina y 14 juegos de rompecabezas

VALORACIÓN

La actividad de creación de corazones con papel celofán y el juego de emociones demostró ser altamente efectiva para integrar el desarrollo sensorial, la motricidad fina y la inteligencia emocional en los niños y las niñas. La exploración con papel celofán ante la luz, captaron su interes al descubrir como los colores se transformaban e interactuaban, fomentando la observación y el asombro. Durante el proceso de pegado los participantes mostraron mayor concentración, destacando se Maylén, quien realizo la tarea de manera autonóma y precisa, reflejando avances en la coordinación visomotriz. En la dinamica grupal del abrazo la mayoria de los niños y las niñas querian abrazar a Maylen, ya que se han dado cuenta que los abrazos le ayudan a autorregular la emoción del llanto.

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Esta experiencia destacó con la combinación de elementos visuales y dinámicas corporales pueden potenciar aprendizajes multidimensionales. La autonomía de los participantes en el pegado del papel celofan me confirmo que la practica constante consolida la independencia en tareas manuales, además identifique la importancia de usar recursos lúdicos para trabajar la alfabetización emocional. Para una proxima ocasión pretendo crear un libro de emociones con fotos de los niños y niñas representando diferentes estados afectivos, acompañado de sus propias narraciones, para reforzar la cohexión entre el lenguaje, expresión corporal y vivencias personales.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 901020284-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
LAURA JULIETH CARRERO CARDOZO	PARVULOS B	MARTES 14 DE OCTUBRE DEL 2025	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL y CORPORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER ARTISTICO.

DESARROLLO A FORTALECER:

- Transforme creativamente los objetos y materiales mediante diversas interacciones, en la que tenga en cuenta sus intereses, imaginación y fantasía, otorgándole, sentido a sus producciones.

PROPÓSITO:

- Promover la creación colectiva a través de la transformación creativa de materiales, donde los niños y niñas desarrollen su expresión artística, motricidad fina y trabajo colaborativo al decorar un mural grupal con técnicas de rasgado, corte y pegado.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

JUNTOS VAMOS A RECORTAR

Iniciaremos la jornada dando la bienvenida a los niños y niñas con un afectuoso saludo, acompañado de un abrazo y una sonrisa, para que se sientan cómodos y seguros. Crearemos un ambiente armonioso y alegre con música infantil suave de fondo. Luego, los pequeños podrán explorar diversas opciones de juego según sus intereses, fomentando el desarrollo de sus habilidades motoras y la interacción con sus compañeros, especialmente en dinámicas colaborativas como los juegos de construcción. Más adelante, disfrutaremos de unas nueves reforzadas saludables para recuperar energías y, posteriormente, reforzaremos hábitos de higiene personal, incluyendo el lavado de manos, el cepillado de dientes y el control de esfínteres.



La experiencia inicia con una asamblea motivadora donde los niños observan imágenes de murales coloridos mientras reviven técnicas previas de recorte, invitándolos a expresar sus ideas con gestos o palabras. En la exploración técnica (8 min), practican el recorte libre con tijeras seguras, aplicando habilidades motrices previas mientras la profesional en atención refuerza sus avances. Durante la creación colaborativa, decoran un mural grupal pegando sus recortes, utilizando recursos expresivos conocidos: piden materiales extendiendo la mano, explican sus elecciones y ayudan a otros, validando todas las contribuciones sin correcciones. En la galería viviente, cada niño señala su aporte al mural mientras narra brevemente su proceso, fomentando el orgullo individual y colectivo. Cerramos con un ritual de celebración formando un círculo alrededor del mural mientras cantamos "Somos artistas" y cada niño recibe un reconocimiento simbólico, consolidando su seguridad expresiva y sentido de pertenencia.

Al finalizar el taller, disfrutaremos un delicioso almuerzo, reforzaremos hábitos de higiene y autocuidado, como el lavado de manos, el cepillado de dientes y la autonomía durante la comida, promoviendo el bienestar y la salud integral. Cuando llegue el momento de tener un descanso

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

reparador, adaptaremos el aula para convertirla en un entorno cálido y relajante, con sonidos suaves, colchonetas, almohadas y mantas, permitiendo que quienes lo deseen puedan dormir en un ambiente acogedor. Para los niños que prefieren mantenerse despiertos, se dispondrá de juegos de ensartado, diseñados para estimular su concentración y fortalecer la motricidad fina.

Tras el descanso, los niños compartirán unas onces saludables. Luego, como una actividad final, se les dará un espacio de juego con carros de animales, donde podrán interactuar entre ellos al jugar de manera espontánea. Esta actividad les ayudará a relajarse y prepararse para la salida, culminando el día con una sensación de alegría y satisfacción antes de regresar a sus hogares.

RECURSOS: 1 pliego de pael kraft, 1 paq. Papel crepe, revistas, papel periódico, pegamento, 14 tijeras, 14 carros de animales, 1 reproductor de sonido.

VALORACIÓN

La actividad de recorte y creación colaborativa de un mural demostró ser altamente significativa para fortalecer habilidades motrices, lingüísticas y sociales en los niños y niñas. El rescate de las habilidades previas con tijeras permitió a los participantes que recordaran técnicas y avances ya adquiridos, evidenciando una mayor practicidad y confianza en el uso de herramientas, aunque aún persisten niños que les cuesta trabajo utilizar adecuadamente las tijeras como es el caso de Sofía, quien aún presenta dificultades con el agarre. La participación y entusiasmo de Ariadna es de resaltar, ya que lleva pocos días asistiendo al jardín y ya es una niña que tiene gran disposición frente a los nuevos procesos que se le presentan

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Esta experiencia reforzo la importancia de reforzar habilidades previas para consolidar aprendizajes, asi como la necesidad de adaptar herramientas y apoyos para garantizar la participación de todos. El entusiasmo de algunos niños y niñas me recordo como las actividades de desarrollo motriz le permite a los participantes generar vinculos sociales a traves de la creación creativa colaborativa. Para futuras sesiones con esta actividad propondria trabajo en pareja para promover que los niños con mas destreza apoyen a quienes lo necesiten fomentando empatía y colaboración.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	**NIVEL:**	**FECHA:**	**EJE DE TRABAJO:**	**ESTRATEGIA:**
LAURA JULIETH CARRERO CARDOZO	PARVULOS B	MIERCOLES 15 DE OCTUBRE 2025	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL y CORPORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER LUDICO.

DESARROLLO A FORTALECER:

- Se mueva, sienta su cuerpo explore y descubra varias formas de movimiento desde la expresión, haciéndose cada vez más consiente de las múltiples posibilidades expresivas de su cuerpo.

PROPÓSITO:

- Fortalecer en niños y niñas la exploración consciente de las posibilidades expresivas de su cuerpo mediante una adaptación creativa del juego de las sillas musicales y desplazamientos en gateo, promoviendo que experimenten diversas formas de movimiento (velocidad, dirección, equilibrio, gestos libres), identifiquen sensaciones corporales y expresen verbal o gestualmente sus descubrimientos motrices en un contexto lúdico y no competitivo.



DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA



PARO LA MUSICA ¡¡ RAPIDO TODOS SENTADITOS!!

Iniciaremos con un saludo afectuoso, abrazos y sonrisas para crear un ambiente seguro y alegre, acompañado de música infantil suave. Los niños explorarán juegos según sus intereses, fomentando habilidades motoras e interacción social, especialmente en dinámicas colaborativas como juegos de construcción. Después, disfrutarán unas nueves reforzadas y reforzaremos hábitos de higiene personal, como lavado de manos, cepillado de dientes y control de esfínteres.



La actividad Inicia con una asamblea sensitiva donde los niños, sentados en círculo, exploran movimientos corporales (agitar brazos como alas, encoger el cuerpo como un caracol) mientras la profesional en atención pregunta "¿Qué otras formas podemos movernos?" vinculando con experiencias previas. En el desplazamiento guiado, gatean en fila india entre sillas colocadas como "túneles mágicos", experimentando cambios de dirección, velocidad y conciencia espacial ("¡Vamos lento como tortugas... ahora rápido como trenes!"). La siguiente actividad es una adaptación expresiva del juego de sillas musicales: al parar la música, en lugar de sentarse, realizan una acción corporal libre (equilibrio en un pie, giros, sacudirse como perros mojados) usando las sillas como apoyo, promoviendo creatividad motriz sin eliminación. Cerramos con reconocimiento corporal acostados cerca de las sillas, respirando profundamente mientras señalan partes del cuerpo que usaron, reforzando la conciencia de sus capacidades motrices.

.

Al finalizar el taller, reforzaremos hábitos de higiene y autocuidado, como el lavado de manos, el cepillado de dientes y la autonomía durante la comida, promoviendo el bienestar y la salud integral. Para el momento de descanso reparador, adaptaremos el aula con sonidos suaves, colchonetas, almohadas y mantas, creando un ambiente relajante para quienes deseen dormir. Los niños que

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

prefieran estar despiertos podrán disfrutar de juegos de ensartado, estimulando su concentración y motricidad fina.
Tras el descanso, los niños compartirán unas onces saludables. Para cerrar la jornada, se les dará un espacio de juego con carros en forma de animales, donde podrán interactuar entre ellos al jugar de manera espontánea. Esta actividad les ayudará a relajarse y prepararse para la salida, culminando el día con una sensación de alegría y satisfacción antes de regresar a sus hogares.

RECURSOS: 14 sillas, 14 juegos de ensartados, 14 carros de animales, 1 reproductor de sonido.

Observaciones: No aplica

Revisó: No aplica

VALORACIÓN

la actividad de las sillas musicales demostró ser una dinámica efectiva para desarrollar la escucha activa, la coordinación motriz y la gestión emocional en los niños y las niñas. La mayoría de los participantes mostró receptividad ante la dinamica, siguiendo los movimientos propuestos y comprendiendo la regla de sentarse al detenerse la musica. Salome destaco como un agente motivador al incitar a sus compañeros con frases como "Anahí baila baila", fomentando un ambiente de apoyo y entusiasmo colectivo y entusiasmo colectivo. Sin embargo, se observó que Mailen enfrentó dificultades para seguir las instrucciones, lo que le genero frustracion y desmotivacion, llevandola a abandonar el juego. Este contraste entre la integracion grupal y la frustracion individual evidenció la diversidad de ritmos de aprendizaje

Powered by CamScanner

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Esta experiencia me mostró el valor de los juegos estructurados para promover habilidades sociales y de autorregulación, pero también destaco la importancia de considerar las diferencias individuales en el procesamiento de instrucciones y la tolerancia a la frustración. El liderazgo positivo de algunos participantes confirmo como ellos y ellas se pueden volver facilitadores claves en la motivación grupal. No obstante, el caso de Mailen me revelo la necesidad de realizar rondas de ensayo sin eliminación para familiarizar a todos con la dinamica.

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	**NIVEL:**	**FECHA:**	**EJE DE TRABAJO:**	**ESTRATEGIA:**
JULIETH HURTADO	PARVULOS	JUEVES 16 DE OCTUBRE DEL 2025	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER **ARTISTICO**

DESARROLLO A FORTALECER:

- Transforme creativamente los objetos y materiales mediante diversas interacciones, en la que tenga en cuenta sus intereses, imaginación y fantasía, otorgándole sentido a sus producciones.

PROPÓSITO:

- Fomentar en los niños y niñas el reconocimiento de los alimentos saludables y su importancia para el crecimiento y bienestar, a través de la observación, el diálogo y la expresión artística.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

CONOZCO Y DISFRUTO DE LOS ALIMENTOS SALUDABLES

Daremos inicio a nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños y niñas. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, pero esta vez lo haremos de manera dinámica y divertida con la temática de **"CON LA COMIDA SI SE JUEGA"** en donde cada uno de los niños y niñas tendrá la oportunidad de portar su gorro de chef creado en casa con la ayuda de su familia y tendrán igualmente la oportunidad de construir y jugar con la comida que se les disponga al momento de su desayuno, siguiendo algunas instrucciones de la docente de que pueden hacer dependiendo de lo que sea el desayuno, de esta manera se les demostrara a los niños y niñas que con "la comida si se juega". Una vez terminado este momento pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Para la planeación pedagógica del día de hoy, teniendo en cuenta el **"día mundial de la alimentación saludable",** se iniciará por ambientar el espacio con dos zonas, una de exploración en la cual se les podrá leer un cuento o proyectar un video con miras a la alimentación saludable; la otra zona será de arte en donde se encontrarán mesas ubicadas con papel Kraft o cartulina, colores, crayolas y otro tipo de elementos decorativos. Una vez se tenga el aula ambientada, se reunirán a todos los niños y niñas y se les explicara que hoy conocerán acerca de los alimentos saludables, seguido a ello se proyectara un video corto animado o se le leerá un cuento concorde a la temática, de acuerdo a los conocimientos previos de los niños y niñas, lo observado o lo escuchado se realiza un pequeño conversatorio en donde se les pregunta: ¿Qué alimentos observaron? ¿Cuáles de estos alimentos comen en casa y en el jardín? Luego la docente mostrara imágenes grandes de diferentes frutas y verduras y se conversa con los niños y niñas estableciendo otro tipo de preguntas como: ¿Cuáles conocen? ¿Cuál les gusta mas o menos? ¿De qué color son? Una vez los niños y niñas hayan respondido la docente refuerza el vocabulario y explica cual es el beneficio de algunas frutas y verduras como, por ejemplo: "la zanahoria ayuda a ver mejor" "La manzana nos da energías" "el brócoli nos hace fuertes". Una vez terminado este momento de actividad, en una cartulina o papel kraft, la docente dibuja la fruta o verdura que cada niño y niña menciona como su favorita. A cada niño se le entrega su dibujo junto con materiales como crayolas, colores, papel crepé o trozos de papel iris para decorarla libremente. Y se promueve que hablen mientras decoran, haciendo preguntas como: ¿Por qué te gusta esa fruta? Una vez finalizada la actividad se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición.

Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños y niñas que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de rompecabezas donde podrán estimular su concentración. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños y niñas

Powered by CamScanner

PLANEACION PEDAGOGICA

tendran la oportunidad de compartir fichas de dominio, con la intencion de prepararnos para volver a nuestros hogares.

RECURSOS: Proyector, gorros de chef, imagenes de frutas y verduras, cartulina, papel kraft, papel crepe, hojas de, escarcha, pegamento, cuentos y dominos

VALORACION

La actividad de hoy fue muy
el agrado de la mayoria de
de acuerdo a la edad de
un excelente ambiente
pequeño grupo
participacion activa de los niños
niñas la mayoria de ellos
mostrar a sus compañeros
contacto con el fin de
de la comida el cual
cada uno
para la clase. Para
mostrada durante
almuerzo se
la tarde
actividad
niños
salpicaderi
pequeño. Para
Luis el pelo

FUNDACION ARTISTICA PINTURA DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Esta experiencia destacó como la combinación de juego de roles y la ambientación temática para abordar desafíos cotidianos de alimentación. El caso de Mailen refuerza la idea de que la motivación lúdica puede superar resistencias previas, mientras que la participación de algunos participantes destacó la importancia de conectar el aprendizaje con elementos concretos y familiares. Repetiría esta actividad para seguir fortaleciendo el consumo de alimentos saludables.

Powered by CamScanner

FUNDACION SOCIAL NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
CARMENZA GUTIERREZ	PARVULOS.	VIERNES 17 DE OBTUBRE DEL 2025	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN, EXPRESIÓN, CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER ARTISTICO,

DESARROLLO A FORTALECER:

- Se promueva la autonomía progresiva a través de su reconocimiento personal y la apropiación de los espacios de su entorno.

PROPOSITO:

- Favorecer la autonomía progresiva en los niños y niñas mediante el reconocimiento de sus prendas de vestir, promoviéndola identificación personal y apropiación de los espacios donde se cambian o guardan la ropa.

DESCRIPCION PEDAGOGICA

CONOZCO Y CUIDO MI ROPA

Se iniciará el día dándoles la bienvenida a las niñas y niños de manera alegre con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en su proceso de acogida, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo diferentes juguetes. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



La actividad del día se iniciará con un taller donde la profesional de atención les hará preguntas: para que exploren las prendas de vestir que llevan puesta, como se llama, ¿qué color es? cuantas pendas se coloca en el día. En el segundo momento pasaremos una caja llena de ropa para que la clasifiquen (pantalón, faldas, camisa, chaqueta, etc.) y con la ayuda de la profesional les enseñara a doblarla y guardarla, Después de la clasificación de ropa; daremos espacio libre para que jueguen a ponerse y quistarse la ropa (trajes típicos, disfraces.) y, para terminar, se pasara a cada niño a coger una prenda de vestir de las que estará ubicada en la mesa para que se la coloque al muñeco en su respectivo lugar.

Finalmente brindaremos un espacio libre con diferentes juguetes, para que nuestros participantes sigan estimulando su creatividad y habilidades motrices. Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición. Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de mesa, rompecabezas donde podrán estimular su concentración. Seguido al momento de despertar cada niño pasara a tomar una nutritiva lonchera, terminado ello, como actividad secundaria,

los niños tendrán la oportunidad de compartir juegos de mesa, relajarnos y prepararnos para regresar a nuestros hogares.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

RECURSO 1 reproductor de sonido, caja con 15 trajes típicos y 15 disfraces, ganchos de ropa, 1 muñeca grande para vestir .

VALORACIÓN

La exploración y clasificación de prendas de vestir resultó muy enriquecedora, logrando una alta receptividad por parte de los niños y niñas. Se evidenció el desarrollo de la autonomía en habilidades de autocuidado, destacándose Amahi y Valentina, quienes demostraron dominar la secuencia correcta de colocarse la ropa de forma correcta e independiente. Por otro lado, Dylan mostró un progreso significativo en el ámbito del lenguaje, ampliando su vocabulario referente a las prendas durante la clasificación. La actividad, en su conjunto, fomentó de manera efectiva la motricidad fina, la identificación de colores y prendas, y la clasificación, cumpliendo con el propósito planteado.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Está actividad me permitió observar como, a través del juego simbólico con la ropa, se reflejan los distintos niveles de desarrollo dentro del grupo. Mientras que algunos niños y niñas ya han consolidado su autonomía al vestirse, como área de oportunidad también resalto que Sofía y Maiten requieren continuar con un apoyo focalizado y oportunidades de práctica para fortalecer su autonomía en el momento de vestirse ya que aun presentan dificultades para realizarlo de forma independiente.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	**NIVEL:**	**FECHA:**	**EJE DE TRABAJO:**	**ESTRATEGIA:**
LAURA JULIETH CARRERO CARDOZO	PARVULOS B	LUNES 20 DE OCTUBRE 2025	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL y CORPORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER LUDICO.

DESARROLLO A FORTALECER:

- Participe en grupos de trabajo, comparta y maneje los conflictos con ayuda de los demás.

PROPÓSITO:

- Promover en los niños de dos años la participación en grupos de trabajo, fomentando el compartir materiales y la resolución de conflictos con ayuda de sus compañeros y la guía de la profesional de atención, a través de una lotería cooperativa y espacios de asamblea que refuercen la escucha, la toma de decisiones conjuntas y la valoración del trabajo en equipo.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

JUGUEMOS LOTERIA

Iniciaremos con un saludo afectuoso, abrazos y sonrisas para crear un ambiente seguro y alegre, acompañado de música infantil suave. Los niños explorarán juegos según sus intereses, fomentando habilidades motoras e interacción social, especialmente en dinámicas colaborativas como juegos de construcción. Después, disfrutarán unas nueves reforzadas y reforzaremos hábitos de higiene personal, como lavado de manos, cepillado de dientes y control de esfínteres.



La actividad inicia con una asamblea donde se explica que jugaremos una lotería cooperativa en equipos, ayudándonos todos a completar los tableros; durante la actividad central, los niños y niñas en pequeños grupos con la profesional de atención resolverán la lotería, tomando decisiones juntos sobre qué ficha colocar y practicando a compartir las piezas, mientras el adulto los guía para que, si surge un conflicto (como querer la misma ficha), lo resuelvan escuchándose y buscando una solución con la ayuda del grupo; seguido a ello se realiza con una asamblea de cierre para reflexionar sobre cómo nos ayudamos y reconocemos el trabajo en equipo, transicionando a la recogida colaborativa del material. Para finalizar realizaremos un espacio de juego libre con diferentes juguetes con el fin de fortalecer la convivencia al momento de compartir y relacionarse con los demás.

Al finalizar el taller, reforzaremos hábitos de higiene y autocuidado, como el lavado de manos, el cepillado de dientes y la autonomía durante la comida, promoviendo el bienestar y la salud integral. Para el momento de descanso reparador, adaptaremos el aula con sonidos suaves, colchonetas, almohadas y mantas, creando un ambiente relajante para quienes deseen dormir. Los niños que prefieran estar despiertos podrán disfrutar de juegos de ensartado, estimulando su concentración y motricidad fina.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA
NIT 900120120-3

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Tras el descanso, los niños compartirán unas onces saludables. Para cerrar la jornada, se les dará un espacio de juego con carros en forma de animales, donde podrán interactuar entre ellos al jugar de manera espontánea. Esta actividad les ayudará a relajarse y prepararse para la salida, culminando el día con una sensación de alegría y satisfacción antes de regresar a sus hogares.

RECURSOS: 2 Loterías, 14 juegos de ensartados, 14 carros de animales, 1 reproductor de sonido.

VALORACIÓN

La actividad de lotería cooperativa demostró ser una herramienta pedagógica altamente efectiva para promover habilidades sociales y cognitivas clave. La dinamica fomento con exito el trabajo en equipo, la toma de decisiones y la resolución de conflictos. Dylan emergió como un agente colaborativo excepcional, comprendiendo la actividad a la perfección, además adopto el rol de tutor entre pares, lo que evidencia una solida asimilación de conceptos y grandes habilidades de liderazgo. De manera parecida Valentina y otros compañeros reforzaron su autonomía, confirmando su capacidad para seguir reglas y ejecutar secuencias de forma independiente. Por otro lado Maiten y Sofia presentaron dificultades en el desarrollo de la actividad, mostrando frustración al no lograr completar la actividad como sus demás compañeros

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como profesional de atención, esta actividad me genera una profunda reflexión sobre la variedad del aprendizaje. Esta experiencia reafirma como los juegos de reglas simples, como la lotería, se convierten en herramientas para observar el desarrollo social y cognitivo; es gratificante ver emerger el espíritu de colaboración y liderazgo en algunos niños y niñas, además que este juego permitió identificar que participantes necesitan un poco más de guía para consolidar sus aprendizajes.

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	**NIVEL:**	**FECHA:**	**EJE DE TRABAJO:**	**ESTRATEGIA:**
LAURA JULIETH CARRERO CARDOZO	PARVULOS B	MARTES 21 DE OCTUBRE DEL 2025	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL y CORPORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER MUSICAL.

DESARROLLO A FORTALECER:

- Muestre confianza en sus posibilidades expresivas y las lleve a la práctica sin sentirse cohibido, utilizando los recursos expresivos productos de experiencias anteriores para relacionarse con iguales y con las personas adultas en situaciones cotidianas.

PROPÓSITO:

- Favorecer que los niños y niñas de dos años muestren confianza en sus posibilidades expresivas, utilizando el tambor como recurso sonoro para comunicarse, interactuar con iguales y adultos, y aplicar experiencias previas en un contexto lúdico que reduzca la inhibición y fortalezca su autonomía e iniciativa.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

MI GRAN ORQUESTA

Iniciaremos la jornada dando la bienvenida a los niños y niñas con un afectuoso saludo, acompañado de un abrazo y una sonrisa, para que se sientan cómodos y seguros. Crearemos un ambiente armonioso y alegre con música infantil suave de fondo. Luego, los pequeños podrán explorar diversas opciones de juego según sus intereses, fomentando el desarrollo de sus habilidades motoras y la interacción con sus compañeros, especialmente en dinámicas colaborativas como los juegos de construcción. Más adelante, disfrutaremos de unas nueves reforzadas saludables para recuperar energías y, posteriormente, reforzaremos hábitos de higiene personal, incluyendo el lavado de manos, el cepillado de dientes y el control de esfínteres.



La actividad central inicia con una asamblea inicial donde, sentados en círculo, la profesional de atención presenta diferentes tambores y explora sus sonidos libremente, animando a los niños a imitar ritmos sencillos con las palmas para generar confianza. A continuación, en la actividad de exploración guiada, cada niño elige un tambor y, mediante consignas simples como "suave-fuerte" o "rápido-despacio", experimenta con sus posibilidades sonoras, recordando colectivamente sonidos de la naturaleza (como la lluvia o truenos) trabajados en experiencias previas. La actividad central consiste en un "juego de dirigir la orquesta", donde por turnos un niño o niña usa su tambor para crear un patrón rítmico que los demás imitan, utilizando este recurso expresivo para comunicarse e interactuar con el grupo bajo un marco lúdico que reduce la inhibición. En la asamblea de socialización, se invita a los niños a expresar cómo se sintieron tocando o dirigiendo, validando cada intervención para reforzar su seguridad. Finalmente, en la actividad de cierre, se forma una "orquesta grupal" donde todos tocan juntos siguiendo una canción conocida, utilizando sus tambores como recurso para relacionarse en una experiencia colectiva que consolida su confianza

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

expresiva.
Cuando llegue el momento de tener un descanso reparador, adaptaremos el aula para convertirla en un entorno cálido y relajante, con sonidos suaves, colchonetas, almohadas y mantas, permitiendo que quienes lo deseen puedan dormir en un ambiente acogedor. Para los niños que prefieren mantenerse despiertos, se dispondrán cuentos infantiles, diseñados para estimular su concentración y fortalecer la imaginación.

Tras el descanso, los niños compartirán unas onces saludables. Luego, como una actividad final, se les dará un espacio de juego libre, donde podrán interactuar entre ellos al jugar de manera espontánea. Esta actividad les ayudará a relajarse y prepararse para la salida, culminando el día con una sensación de alegría y satisfacción antes de regresar a sus hogares.

RECURSOS: 14 tambores, juguetes, 15 cuentos para infantes, 1 reproductor de sonido.

VALORACIÓN

La actividad de exploración sonora con tambores demostró ser altamente efectiva para estimular la percepción auditiva, la coordinación rítmica y la expresión creativa en los niños y niñas. Los participantes mostraron gran receptividad al asociar los sonidos de los tambores con elementos del cotidiano como "la lluvia" o "golpes en la puerta", evidenciando su capacidad de conexión entre experiencias sensoriales y su entorno. Anahi destacó al asumir un rol de liderazgo, guiando a sus compañeros para seguir el compas que estabamos practicando, por otro lado Ariadnna mostró una necesidad constante de validación al repetir "mira, profe" en varias ocasiones para compartir sus logros frente a la experiencia sonora.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Esta experiencia confirmó que los instrumentos de percusión son herramientas versátiles para trabajar destrezas auditivas, motoras y sociales de forma lúdica. La iniciativa de Anahí como guía rítmica resalta el trabajo en equipo entre pares, mientras que la búsqueda de validación de Arisdmy resalta la necesidad de equilibrar la autonomía con el reconocimiento del adulto. Para una próxima ocasión utilizando los tambores, pretendo crear historias donde cada sonido hecho por el tambor represente un personaje o una acción

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	**NIVEL:**	**FECHA:**	**EJE DE TRABAJO:**	**ESTRATEGIA:**
LAURA JULIETH CARRERO CARDOZO	PARVULOS B	MIERCOLES 22 DE OCTUBRE DEL 2025	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL y CORPORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER LUDICO.

DESARROLLO A FORTALECER:

- Muestre confianza en sus posibilidades expresivas y las lleve a la práctica sin sentirse cohibido, utilizando los recursos expresivos productos de experiencias anteriores para relacionarse con iguales y con las personas adultas en situaciones cotidianas.

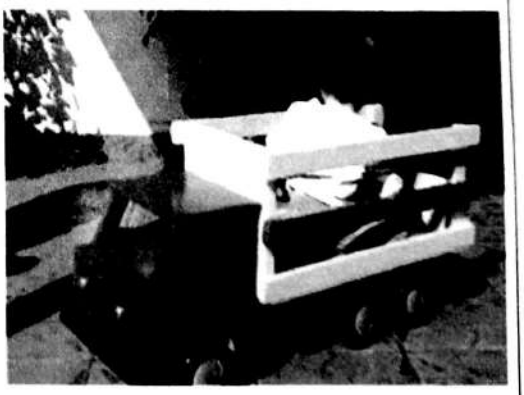
PROPÓSITO:

- Fomentar la confianza en las posibilidades expresivas de los niños/as, utilizando recursos como el juego simbólico con volquetas de madera para narrar experiencias, interactuar con sus pares y adultos, y fortalecer su comunicación en un contexto lúdico.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

JUGANDO CON VOLQUETAS

Iniciaremos la jornada dando la bienvenida a los niños y niñas con un afectuoso saludo, acompañado de un abrazo y una sonrisa, para que se sientan cómodos y seguros. Crearemos un ambiente armonioso y alegre con música infantil suave de fondo. Luego, los pequeños podrán explorar diversas opciones de juego según sus intereses, fomentando el desarrollo de sus habilidades motoras y la interacción con sus compañeros, especialmente en dinámicas colaborativas como los juegos de construcción. Más adelante, disfrutaremos de unas nueves reforzadas saludables para recuperar energías y seguido a ello reforzaremos hábitos de higiene personal, incluyendo el lavado de manos, el cepillado de dientes y el control de esfínteres.



En la actividad central del día de hoy invitamos a los participantes a descubrir las volquetas y diferentes materiales como pelotas suaves o animalitos de peluche, dejando que las manipulen libremente, luego, en pequeños grupos, construimos juntos un camino donde las volquetas pueden "viajar", animando a los participantes a describir con palabras sencillas o sonidos cómo se mueven sus vehículos. Durante el juego, incorporamos canciones simples sobre transporte y preguntas abiertas como "¿A dónde va tu camión?" para estimular sus respuestas. Para cerrar, nos sentamos en círculo a compartir cómo nos divertimos, usando gestos o palabras mientras la profesional en atención modela frases cortas, ej: "A Luis le gustó empujar su volqueta". La actividad culmina con una canción de despedida a los camiones, creando un ambiente acogedor donde cada niño participa a su ritmo, combinando movimiento, lenguaje y interacción social a través de este juego simbólico adaptado a su etapa de desarrollo.

Al finalizar el taller, disfrutaremos un delicioso almuerzo, reforzaremos hábitos de higiene y autocuidado, como el lavado de manos, el cepillado de dientes y la autonomía durante la comida, promoviendo el bienestar y la salud integral. Cuando llegue el momento de tener un descanso reparador, adaptaremos el aula para convertirla en un entorno cálido y relajante, con sonidos

Powered by CamScanner

reparador, adaptaremos el aula para convertirla en un entorno cálido y relajante, con sonidos suaves, colchonetas, almohadas y mantas, permitiendo que quienes lo deseen puedan dormir en un ambiente acogedor. Para los niños que prefieren mantenerse despiertos, se dispondrá de juegos de ensartado, diseñados para estimular su concentración y fortalecer la motricidad fina.

Tras el descanso, los niños compartirán unas onces saludables. Para cerrar la jornada, se les dará un espacio de juego con carros en forma de animales, donde podrán interactuar entre ellos al jugar de manera espontánea. Esta actividad les ayudará a relajarse y prepararse para la salida, culminando el día con una sensación de alegría y satisfacción antes de regresar a sus hogares.

RECURSOS: 10 volquetas de madera, pelotas, juguetes o peluches, 14juegos de ensartado, 14 carros de animales, 1 reproductor de sonido.

VALORACIÓN

La actividad con volquetas demostró ser altamente efectiva para fomentar el trabajo en equipo, la resolución colaborativa de problemas y el desarrollo de habilidades sociales de los niños y las niñas. El interes por recoger y transportar los juguetes dentro de la volqueta motivo una dinamica de cooperacion espontánea, destacandose la propuesta de Anahí, quien sugirio que un compañero se ubicara dentro de la volqueta para recoger los objetos mientras que el otro lo empujaba. Además, Maiten mostró una actitud receptiva al compartir los juguetes sin conflicto, evidenciando avances en su capacidad de negociacion y generosidad.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Está experiencia destacó como los recursos simples pueden transformarse en escenarios ideales para observar y potenciar habilidades colaborativas en la primera infancia. La creatividad de algunas participantes para organizar roles y la disposición de Maiten para compartir juguetes confirman que el juego libre estructurado permite emerger conductas prosociales de forma auténtica. Para una próxima ocasión jugando con las volquetas planeo plantear retos abiertos ("¿Como podemos llevar todos los juguetes al otro lado?") para lograr que cada niño o niña genere una propuesta de forma espontanea.

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
FRANCY LORENA LOAIZA AGUILERA	PARVULOS	JUEVES 23 DE OCTUBRE DEL 2025	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER.

DESARROLLO A FORTALECER:

Se mueva, sienta su cuerpo explore y descubra varias formas de movimiento desde la expresión, haciéndose cada vez más consiente de las múltiples posibilidades expresivas de su cuerpo

PROPÓSITO:

Favorecer la exploración y la conciencia corporal en los niños y niñas, a través de una sesión de movimiento expresivo con ritmos de zumba y música folclórica colombiana, que les permita descubrir y experimentar diversas posibilidades de expresión con su cuerpo.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

DÍA DE ZUMBA

Daremos inicio a nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo cuentos. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosas nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Para iniciar, se reunirá a los niños y niñas en un semicírculo, sentados en sus respectivas sillas. Se invitará a los participantes a observar los trajes que tenemos dispuestos en el aula, explicando que el día de hoy realizaremos una experiencia de zumba. Comenzaremos con un calentamiento, ambientando el espacio con música de aeróbicos. Luego, realizaremos diferentes estiramientos y movimientos corporales para activar nuestro cuerpo.

Seguidamente, daremos inicio a nuestro "Día de Zumba", colocadonos los trajes típicos y de esa manera disfrutando de la música y los movimientos rítmicos. Después, nos ubicaremos nuevamente en el aula y, con música folclórica, bailaremos distintos ritmos musicales que representan la riqueza cultural de nuestro hermoso país, Colombia.

Finalmente, para bajar la intensidad, realizaremos ejercicios de respiración y relajación acompañados de música suave, promoviendo la calma y el bienestar del grupo.

Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición. Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños y niñas que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de rompecabezas donde podrán estimular su concentración. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de compartir fichas de arma todo, con la intención de prepararnos para

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

volver a nuestros hogares.

RECURSOS: 12 faldas, 12 sombreros, 12 ruanas, 12 rompecabezas, 12 cuentos y sonido.

VALORACIÓN

La actividad de zamba con trajes típicos e instrumentos musicales demostró ser altamente efectiva para integrar el desarrollo motor, la expresión cultural y la coordinación rítmica en los niños y niñas. El uso de trajes típicos, genero gran entusiasmo y sentido de identidad, destacandose Anahi y Salome, quienes mostraron preferencias activas al seleccionar sus atuendos con frases como "Mira profe yo quiero esa". Durante el momento de baile las canciones "Conejitos y maestro de la kabuna" capturaron su interes, motivando movimientos espontaneos y alegres que fortalecieron su coordinación gruesa y conciencia ritmica. Ademas Maiten, Sofia y Ariadna asumieron roles complementarios al acompañar la musica con los tambores.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Esta experencia destaco como las actividades que incorporan elementos personales pueden potenciar la confianza y la conexión emocional en el aula. La interacción durante el desfile confirmó que los niños y niñas se sienten mas seguros y motivados en un ambiente que valora sus preferencias individuales, mientras que la iniciativa de Anahi al leerle a Mailén demostro como los vinculos entre pares pueden enriquecer los procesos de aprendizaje. Repetiria esta actividad con el fin de seguir potenciando en los niños y niñas el reconocimiento de si mismos y de los demas

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
LAURA JULIETH CARRERO CARDOZO	PARVULOS B	LUNES 27 DE OCTUBRE DEL 2025	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL y CORPORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER LUDICO

DESARROLLO A FORTALECER:

- Establezca vínculos afectivos desde la construcción de relaciones sociales, familia, jardín, comunidad..

PROPÓSITO:

- Favorecer el establecimiento de vínculos afectivos en niños de dos años, mediante experiencias significativas que integren su contexto familiar y del jardin, a través de una pijamada que promueva la interacción social, la expresión emocional y el sentido de pertenencia en un ambiente lúdico y acogedor.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

NUESTRA PRIMERA PIJAMADA

Comenzaremos la jornada recibiendo a los niños y niñas con un cálido saludo, un abrazo y una sonrisa, creando un ambiente de confianza y seguridad desde el primer momento. Para generar un clima relajado y alegre, pondremos música infantil suave de fondo. A continuación, los niños tendrán la oportunidad de elegir y explorar diferentes actividades lúdicas según sus preferencias, promoviendo el desarrollo de sus habilidades motoras y fomentando la socialización a través de juegos colaborativos, como los de construcción. Después, compartiremos unas nueves reforzadas nutritivas para recargar energías y, finalmente, reforzaremos hábitos de higiene personal, como el lavado de manos, el cepillado de dientes y el control de esfínteres, integrando estas rutinas de manera natural en su día a día.



La actividad inicia con un círculo de bienvenida donde cada niño, vestido en pijama, muestra su prenda favorita y comparte con quién duerme en casa, conectando sus experiencias familiares con el ámbito del jardín. A continuación, en la rutina de yoga y relajación, los niños y niñas imitan posturas sencillas inspiradas en la noche (como "la luna" o "estrellita"), acompañadas de respiraciones profundas y música suave, promoviendo la calma y la conexión grupal., seguido a ello realizaremos el "Gran Desfile de Pijamadas", donde los niños recorren espacios del jardín interactuando con otros compañeros. Luego, en la sesión de cuentos comunitarios, se forman pequeñas rondas para leer historias sobre rutinas nocturnas, fomentando la interacción entre pares y profesional de atención. Finalmente, el ritual de despedida cierra con un "círculo de abrazos" donde se intercambian gestos afectuosos, reforzando los lazos creados durante la experiencia.

Al concluir el taller, dedicaremos un momento especial para reforzar hábitos de higiene personal, autocuidado y alimentación, promoviendo prácticas como el lavado de manos, el cepillado de dientes y la autonomía durante la hora de la comida, con el objetivo de fomentar el bienestar y la salud integral de los niños.

Cuando llegue el momento de tener un descanso acogedor, transformaremos el aula en un espacio acogedor y relajante, utilizando sonidos suaves, colchonetas, almohadas y mantas, para que quienes lo deseen puedan dormir en un ambiente acogedor. Para los niños que prefieren mantenerse despiertos, se dispondrá de juegos de ensartado, diseñados para estimular su concentración y fortalecer la motricidad fina.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Tras el descanso, los niños compartirán unas onces saludables. Para cerrar la jornada, se les dará un espacio de juego libre, donde podrán interactuar entre ellos al jugar de manera espontánea. Esta actividad les ayudará a relajarse y prepararse para la salida, culminando el día con una sensación de alegría y satisfacción antes de regresar a sus hogares.

RECURSOS: 14 cuentos, 15 colchonetas, 14 juegos de ensartado, juguetes varios, 1 reproductor de sonido.

VALORACIÓN

La actividad "Nuestra primera pijamada" demostro ser una experiencia altamente significativa para fortalecer la autoexpresión, la confianza grupal y los vinculos afectivos entre niños y niñas. El hecho de llevar sus pijamas favoritas desde casa genero un sentido de pertenencia y entusiasmo, facilitando la participación activa durante todas las dinamicas. Durante la asamblea los niños y niñas escogieron su pijama favorito resaltando la de Salome. En el desfile, se notó un notable avance en su seguridad, al presentarse frente al grupo, mostrando posturas mas relajadas y sonrisas espontaneas, finalmente en la lectura compartida de cuentos, Anahi asumio el rol de lectora al narrar una historia a Maiten evidenciando

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA
PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Esta experencia me confirmo el valor de las actividades que vinculan a las familias con las procesos educativos, ya que no solo enriquecen los recursos en el aula, sino que tambien fortalecen la motivación y seguridad emocional de los niños y las niñas. La actitud de algunos participantes destaco la importancia del reconocimiento individual en la primera infancia. la actividad deja en evidencia que la colaboracion entre pares y el apoyo familiar son pilares para construir en los niños y las niñas experencias significativas.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900[illegible]-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
LAURA JULIETH CARRERO CARDOZO	PARVULOS B	MARTES 28 DE OCTUBRE DEL 2025	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL y CORPORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER LUDICO

DESARROLLO A FORTALECER:

- Establezca vínculos afectivos desde la construcción de relaciones sociales, familia, jardín, comunidad..

PROPÓSITO:

- Promover que los niños y niñas establezcan vínculos afectivos a través de la construcción de relaciones sociales significativas entre su familia, el jardín y la comunidad, utilizando la creación y exhibición de "medias locas" como recurso para fomentar la interacción, la expresión de experiencias familiares y el sentido de pertenencia grupal en un contexto lúdico y colaborativo.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

MEDIAS LOCAS

Comenzaremos la jornada recibiendo a los niños y niñas con un cálido saludo, un abrazo y una sonrisa, creando un ambiente de confianza y seguridad desde el primer momento. Para generar un clima relajado y alegre, pondremos música infantil suave de fondo. A continuación, los niños tendrán la oportunidad de elegir y explorar diferentes actividades lúdicas según sus preferencias, promoviendo el desarrollo de sus habilidades motoras y fomentando la socialización a través de juegos colaborativos, como los de construcción. Después, compartiremos unas nueves reforzadas nutritivas para recargar energías y, finalmente, reforzaremos hábitos de higiene personal, como el lavado de manos, el cepillado de dientes y el control de esfínteres, integrando estas rutinas de manera natural en su día a día.

La actividad inicia con un círculo de bienvenida donde cada niño muestra su "media loca" creada en familia, compartiendo brevemente cómo la decoraron, ıculando así el hogar con el jardín. A continuación, en la actividad de preparación, los niños exploran texturas y materiales similares a los usados en sus medias, creando colectivamente un mural con formas y colores, lo que fomenta la interacción entre pares. La actividad central es el "Gran Desfile de Medias Locas", donde los niños caminan por un recorrido en el jardín, saludando a compañeros de otros grupos e invitados (comunidad educativa), fortaleciendo su sentido de pertenencia. Luego, en la dinámica de agrupaciones, se forman equipos para clasificar medias por colores o patrones, promoviendo la colaboración y el reconocimiento del otro. Finalmente, en el círculo de cierre, los niños expresan cómo se sintieron durante el desfile y se despide con una canción de agradecimiento, reforzando los lazos afectivos construidos durante la experiencia.



Al concluir el taller, dedicaremos un momento especial para reforzar hábitos de higiene personal, autocuidado y alimentación, promoviendo prácticas como el lavado de manos, el cepillado de dientes y la autonomía durante la hora de la comida, con el objetivo de fomentar el bienestar y la salud integral de los niños.

Cuando llegue el momento de tener un descanso acogedor, transformaremos el aula en un espacio acogedor y relajante, utilizando sonidos suaves, colchonetas, almohadas y mantas, para que quienes lo deseen puedan dormir en un ambiente acogedor. Para los niños que prefieren mantenerse despiertos, se dispondrá de juegos de ensartado, diseñados para estimular su concentración y fortalecer la motricidad fina.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Tras el descanso, los niños compartirán unas onces saludables. Para cerrar la jornada, se les dará un espacio de juego libre, donde podrán interactuar entre ellos al jugar de manera espontánea. Esta actividad les ayudará a relajarse y prepararse para la salida, culminando el día con una sensación de alegría y satisfacción antes de regresar a sus hogares.

RECURSOS: 1 pliego de papel Kraft, 2 pliegos de papel crepe, 1 pliego de papel celofan, 2 rollos de lana, 1 pegamento 14 juegos de ensartado, juguetes varios, 1 reproductor de sonido.

VALORACIÓN

la actividad de "Medias locas" que involucró la creación de medias personalizadas en familia, demostró ser una estrategia pedagogica altamente efectiva para promover la expresión individual, el trabajo colaborativo y el fortalecimiento de vinculos entre el hogar y el jardín. los niños llegaron emocionados mostrando sus medias, destacandose Ariadnna que le decia a todas las profes "Mira profe mis medias"! Durante el desfile, los participantes señalaron y describieron las caracteristicas de sus medias, resaltando salome identificando momentos especificos como "mis medias cabello y ojos" lo que refleja su capacidad de observación. En la actividad de decorar una media Dylan y Anahi resaltaron al escoger el tipo de materiales ha utilizar.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Esta experencia confirmo que las actividades que incorporan elementos personales y la participación familiar enriquece las experiencias y promueve un ambiente inclusivo donde cada niño se siente valorado. la expresión de preferencias y la eleccion de parejas basada en amistades o intereses comunes reflejan la importancia de tomar y respetar las decisiones en dinamicas grupales. Repetiria esta actividad con el fin de seguir fortaleciendo la relacion familia y Jardin.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	**NIVEL:**	**FECHA:**	**EJE DE TRABAJO:**	**ESTRATEGIA:**
LAURA JULIETH CARRERO CARDOZO	PARVULOS B	MIERCOLES 29 DE OCTUBRE 2025	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL y CORPORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER LUDICO.

DESARROLLO A FORTALECER:

- Establezca vínculos afectivos desde la construcción de relaciones sociales, familia, jardín, comunidad.

PROPÓSITO:

- Favorecer que los niños y niñas establezcan vínculos afectivos mediante la construcción de relaciones sociales significativas entre la familia, el jardín y la comunidad, utilizando la creación y exhibición de "sombreros locos" como recurso para promover la interacción, la expresión de experiencias familiares y el sentido de pertenencia grupal en un contexto lúdico y colaborativo.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

SOMBRERO LOCO

Iniciaremos con un saludo afectuoso, abrazos y sonrisas para crear un ambiente seguro y alegre, acompañado de música infantil suave. Los niños explorarán juegos según sus intereses, fomentando habilidades motoras e interacción social, especialmente en dinámicas colaborativas como juegos de construcción. Después, disfrutarán unas nueves reforzadas y reforzaremos hábitos de higiene personal, como lavado de manos, cepillado de dientes y control de esfínteres.



La actividad inicia con un círculo de bienvenida donde cada niño presenta el sombrero loco que creó en casa con su familia, compartiendo anécdotas del proceso para fortalecer el vínculo entre el hogar y el jardín. Continúa con una actividad sensorial grupal donde decoramos entre todos un "gran sombrero comunitario" usando materiales diversos, promoviendo la colaboración y el contacto afectivo entre pares. El momento central es el Gran Desfile de Sombreros Locos, donde los niños recorren espacios del jardín interactuando con otros grupos y profesionales en atención, fortaleciendo su sentido de pertenencia a la comunidad. Posteriormente, en la dinámica "Encuentra tu pareja", los niños buscan compañeros con sombreros de colores o formas similares, fomentando la interacción y el reconocimiento mutuo. Finalizamos con un ritual de cierre en círculo, donde cada niño expresa una cualidad que le gustó del sombrero de un compañero, reforzando los lazos afectivos y la valoración del grupo.

Al finalizar el taller, reforzaremos hábitos de higiene y autocuidado, como el lavado de manos, el cepillado de dientes y la autonomía durante la comida, promoviendo el bienestar y la salud integral. Para el momento de descanso reparador, adaptaremos el aula con sonidos suaves, colchonetas, almohadas y mantas, creando un ambiente relajante para quienes deseen dormir. Los niños que prefieran estar despiertos podrán disfrutar de juegos de ensartado, estimulando su concentración y motricidad fina.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA
PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900[illegible]-3

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Tras el descanso, los niños compartirán unas onces saludables. Para cerrar la jornada, se les dará un espacio de juego con carros en forma de animales, donde podrán interactuar entre ellos al jugar de manera espontánea. Esta actividad les ayudará a relajarse y prepararse para la salida, culminando el día con una sensación de alegría y satisfacción antes de regresar a sus hogares.

RECURSOS: 1 pliego de papel Kraft, 2 pliegos de papel crepe, 1 pliego de papel celofan, 2 rollos de lana, 1 pegamento, 14 juegos de ensartados, 14 carros de animales, 1 reproductor de sonido.

VALORACIÓN

La actividad de "sombrero loco" que involucró la creación familiar de sombreros personalizados, demostró ser una experiencia altamente significativa para fortalecer la auto expresión, la valoración de la diversidad y los vínculos afectivos en el grupo. Los niños y niñas llegaron emocionados mostrando sus sombreros, los cuales reflejaban sus intereses individuales, como el caso de Luis Gabriel con dinosaurios o Ariadna con unicornios, evidenciando como estos elementos fomentan el sentido de identidad y orgullo. Durante el desfile Valentina y Dylan describieron frente a sus compañeros las características de su sombrero. En la dinamica "encuentra tu pareja" los niños y niñas priorizaron sus preferencias afectivas (elegir a sus mejores amigos) un ejemplo de ello es Maiteh z y Amahi.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900250120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
LAURA JULIETH CARRERO CARDOZO	PARVULOS B	JUEVES 30 DE OCTUBRE 2025	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL y CORPORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER NARRATIVO, LUDICO Y ARTISTICO.

DESARROLLO A FORTALECER:

- Establezca vínculos afectivos desde la construcción de relaciones sociales, familia, jardín, comunidad.

PROPÓSITO:

- Fomentar la expresión artística y la construcción de vínculos afectivos a través de una actividad lúdica que integra a la familia, el jardín y la comunidad.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

PEINADOS LOCOS

Iniciaremos con un saludo afectuoso, abrazos y sonrisas para crear un ambiente seguro y alegre, acompañado de música infantil suave. Los niños explorarán juegos según sus intereses, fomentando habilidades motoras e interacción social, especialmente en dinámicas colaborativas como juegos de construcción. Después, disfrutarán unas nueves reforzadas y reforzaremos hábitos de higiene personal, como lavado de manos, cepillado de dientes y control de esfínteres.



La actividad central da inicio desde la preparación en familia, donde niños, niñas y adultos crean juntos peinados creativos en casa usando materiales reciclables(ligas, cintas, cajas de cereal); seguido a ello realizaremos una ronda de presentaciones en el jardín, donde cada niño y niña señala su peinado y quién lo ayudó a realizarlo; a continuación se realizara un desfile musicalizado, caminando por un "pasarela" mientras los compañeros aplauden y celebran cada creación; luego tendremos una fotografía comunitaria, tomando imágenes grupales que luego se exhibirán en nuestro mural creativo; para culminar realizaremos un círculo de emociones, compartiendo cómo se sintieron.

Al finalizar el taller, reforzaremos hábitos de higiene y autocuidado, como el lavado de manos, el cepillado de dientes y la autonomía durante la comida, promoviendo el bienestar y la salud integral.
Para el momento de descanso reparador, adaptaremos el aula con sonidos suaves, colchonetas, almohadas y mantas, creando un ambiente relajante para quienes deseen dormir. Los niños que prefieran estar despiertos podrán disfrutar de juegos de ensartado, estimulando su concentración y motricidad fina.
Después del descanso, compartirán unas onces saludables para recargar energías. Para cerrar, se les proporcionarán greda, generando un pequeño espacio sensorial, ayudándoles a relajarse y

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

culminar el día con alegría y satisfacción antes de regresar a casa.

RECURSOS: Tela roja, globos de colores, 14 juguetes, greda, 1 reproductor de sonido.

VALORACIÓN

La actividad de Peinados locos demostró ser altamente efectiva para fomentar la creatividad, la autoexpresión y el fortalecimiento de vínculos familiares. La participación de las familias en el peinado loco desde casa generó un sentido de pertenencia y entusiasmo en los niños y niñas. Valentina captó la atención grupal por lo llamativo de su peinado, evidenciando como estos elementos visuales promueven la curiosidad y el reconocimiento entre pares. durante el desfile Anahi destacó por su espontaneidad y seguridad al mostrar su look, reflejando confianza en si mismo y disfrute de la actividad.

Powered by CamScanner

NIT 900320203

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Esta experiencia reforzo la importancia de involucrar a las familias en actividades creativas, ya que estos enriquecen la experiencia en el aula, ademas de fortalecer el sentido de Pertenencia del jardín, la reacción de los niños ante el peinado de sus compañeros me confirmo que el reconocimiento grupal es un poderoso motivador para la autoestima. La espontaneidad de Anahi durante el desfile destaco como un ambiente de aceptación y celebración de la diversidad permite a los niños y niñas expresarse con libertad.

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

NIT 900320120-3

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
CARMENZA GUTIERREZ	PARVULOS.	VIERNES 31 DE OCTUBRE DEL 2025	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN, EXPRESIÓN, CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER ARTISTICO,

DESARROLLO A FORTALECER:

- Muestre confianza en sus posibilidades expresivas y las lleve a la práctica sin sentirse cohibido, utilizando los recursos expresivos productos de experiencias anteriores para relacionarse con iguales y con las personas adultas en situaciones cotidianas

PROPOSITO:

- Fortalecer en las niñas y niños el lenguaje y aumentar el vocabulario mediante diferentes cuentos y narraciones, de esta manera puedan descubrir más posibilidades de comunicación a partir de sus gustos e intereses.

DESCRIPCION PEDAGOGICA

CUENTO DE HADAS

Se iniciará el día dándoles la bienvenida a las niñas y niños que vendrán previamente disfrazados desde casa de manera alegre con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en su proceso de acogida, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar su imaginación y relacionarse con otros niños compartiendo globos de diferentes colores. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



La actividad del día se iniciará con un taller donde la profesional de atención les dará a conocer las diferentes experiencias que se realizará en el día. Seguiremos contando el cuento de hadas llamada LA REUNION DE LAS HADAS. Donde las profesionales en atención personificaran el cuento, haciendo preguntas sobre que colores se viste, que hacen, donde viven. Al terminar seguiremos con un desfile de disfraces, cada niño y niña pasarán por la pasarela mostrando su mejor disfraz o (look de ropa), los niños que no tengan se le facilitarán los disfraces del jardín. Para finalizar los niños podrán jugar con burbujas.

Finalmente brindaremos un espacio libre con diferentes juguetes, para que nuestros participantes sigan estimulando su creatividad y habilidades motrices. Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición. Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de mesa, rompecabezas donde podrán estimular su concentración. Seguido al momento de despertar cada niño pasara a tomar una nutritiva lonchera, terminado ello, como actividad secundaria,

los niños tendrán la oportunidad de compartir juegos de mesa, relajarnos y prepararnos para regresar a nuestros hogares.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

RECURSO 1 reproductor de sonido, 1 libro de cuentos y 15 disfraces, burbujeo, 1 paquete de bombas,

VALORACIÓN

La actividad "Mi disfraz favorito" demostró ser una experiencia altamente significativa para promover la expresión de identidad, la creatividad y socialización de los niños.
La elección de disfraces basados en personajes televisivos o roles cotidianos reflejó sus intereses individuales y sus capacidades de conexión con el mundo simbólico.
Dylan destacó al personificar al Hombre Araña; Mailén asumió con entusiasmo el rol de "princesa" y Sofía se identificó con Blanca Nieves" evidenciando como el juego de roles los permite explorar narrativas y características asociadas a sus preferencias
Durante el desfile, los participantes mostraron espontaneidad y alegría al exhibir sus disfraces, aunque algunos eran más tímidos todos lograron pasar y posar para la foto; esto reforzó su autoconfianza y valoración del grupo hacia sus elecciones. La actividad logró la finalidad de integración.
Al jugar con burbujas la alegría fue tan grande que pedían ellos mismos hacerla; también saltaban a cojerlas.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Esta experiencia confirmó que el uso de disfraces como recurso pedagógico facilita la exteriorización de intereses y emociones en los niños, al tiempo que fortalece su autonomía e imaginación. Observé que algunos niños se mostraron más reservados al pasar por la pasarelera a modelar sus disfraces, pero pude notar que las niñas son más expresivas y realizan poses naturales.

Una vez más reafirmo que el juego simbolico, es una herramienta útil para que los niños puedan expresarse libremente, y asumir roles.

Esta experiencia para mi como docente; considero que podemos repetirla, ya que los niños estubieron muy contentos con sus disfraces.

Powered by CamScanner